

## PERSONALIA

### Marc Brosens

Dr. Marc Brosens is radiotherapeut in het Jessa Ziekenhuis in Limburg. Als kunstliefhebber kijkt hij kritisch naar de keuzes die het ziekenhuis maakt op artistiek vlak en stelt hij de vraag welk effect kunst zou kunnen hebben op de gemoedstoestand van de patiënt in de wachtzaal en in de ziekenkamers zelf.

### Marc Calmeyn

Dr. Marc Calmeyn is psychiater in het PZ. Onze-Lieve-Vrouw te Brugge. In zijn psychiatrisch en psychotherapeutisch werk is de kunst van het wachten op het goede moment cruciaal. Zo verwerft 'kunst in de wachtkamer' een nieuw elan.

### Astrid David

Astrid David studeerde Kunstwetenschappen aan de UGent. Zij maakt tentoonstellingen en richtte hiervoor in 2007 DAVID vzw op, een platform voor kunst en reflectie.

### Peter De Cupere

Beeldend kunstenaar Peter De Cupere werkt hoofdzakelijk met geuren. Hij maakt poëtische geurinstallaties, objecten en performances. Geuren zetten chemische processen in gang. Voor het UZ Jette maakte De Cupere 330 bronzen neusjes of Neusje neusje neusje.

### Charlotte De Groot

Psychologe Charlotte De Groot deed 5 jaar onderzoek aan de UGent, faculteit Psychologie en Geneeskunde. Daarna doceerde ze meer dan 30 jaar Psychologie in het KASK te Gent. Ze schreef het boek 'Kunstpsychologie'.

### Christophe De Jaeger

Christophe De Jaeger volgde een Master Arts & Technology aan de universiteit van Plymouth en werkt momenteel aan een doctoraat over Mediakunst in de jaren '60 en '70. Als curator is hij verbonden aan Bozar.

### Alex Klijn

Alex Klijn is mindfulness-trainer en filosofisch gespreksbegeleider. In zijn programma's wordt de mallemlen van het leven gestopt om er met volle aandacht naar te kijken. Het doel: simpelweg makkelijker in het leven staan!

### Merlin Spie

Merlin Spie's zoektocht naar het kleinste deeltje van emotie of materie leidt al 20 jaar tot artistieke creaties waarin het lichaam centraal staat. Consequent volgt ze een individueel pad, uitgestippeld onder invloed van een bijzondere gelaagdheid. Ze is sinds 1992 innovatief aan het werk in Live ARTPerformance.

### Trui Verhasselt

Trui Verhasselt is lichaamsgerichte en gestaltpsychotherapeute. Via (innerlijke) beelden, beeldtaal en het lijfelijke gebeuren brengt ze een innerlijk proces op gang dat leidt tot persoonlijke groei en een dicht contact met jezelf.

### Sandrine van Noort (NL)

Sandrine van Noort werkt sinds 2007 als kunstadviseur in het Leids Universitair Medisch Centrum. Ze is verantwoordelijk voor de kunstcollectie die uit circa 2000 objecten bestaat. In Galerie LUMC organiseert zij expo's. Verder brengt zij ook kunst in het openbaar gebied van het ziekenhuis met de 'turbinehal' als eye-catcher voor monumentale projecten.

## PRAKTISCH

En wat denk jij over kunst in de wachtruimte? Schrijf je alvast in voor het debat en neem deel aan een workshop waar je aan den lijve de invloed van kunst beleeft.

### Totaalprogramma

€45 / €25 (voor studenten, werklozen, lage inkomens)

Staven met studentenkaart, stempelkaart of kleefbriefje van de ziekenbond  
Inclusief debat, soep, gevarieerd koud buffet, dessert, workshop en slotgebeuren.

### Keuzeprogramma

Door de vraag naar een opdeling van de dag, zijn er volgende opties:

Voormiddag: Debat €15/ €7,5

Middag: Lunch en dessert €17,5/ €15

Namiddag: Workshop en slotgebeuren €17,5/ €10

Voor studenten, werklozen, lage inkomens geldt ook hier het verlaagd tarief.  
Staven met studentenkaart, stempelkaart of kleefbriefje van de ziekenbond

### Inschrijving

Schrijf je in via het inschrijvingsformulier op [www.david-vzw.be](http://www.david-vzw.be)

Je inschrijving is definitief na betaling ten laatste op 6 december 2014  
via overschrijving op onze rekening:

IBAN: BE83 7330 4752 8515

BIC: KREDBEBB

### Koop een pleister

Kan u niet aanwezig zijn, maar wil u toch graag steunen, koop een pleister en stelp de wonde! Te koop voor €5/stuk

### Extra informatie

Valesca Van Velzen // [info@david-vzw.be](mailto:info@david-vzw.be) of [valesca@david-vzw.be](mailto:valesca@david-vzw.be)

Astrid David // +32 485 935 807

### Locatie

Zebrastraat 32/001, 9000 Gent.

Vlot bereikbaar. 50m verder aan de rechterkant heb je de ingang van de parking New Zebra met aanduiding van het aantal vrije plaatsen of zelfs het aantal gereserveerde plaatsen voor een bepaald evenement. Tarief €1/u.



STRAAT

Verantwoordelijke uitgever: DAVID vzw, Phoenixstraat 148, 9000 Gent

# I AM HURT

## MEETING

MET DEBAT # WORKSHOPS # SPEEDDATING # EAT&MEET

ZA 13 DECEMBER 2014

ZEBRASTRAAT 32/001 / 9000 GENT

DAVID



CORNETTE de SAINT CYR  
MUSEUM DE VENTES  
Bruxelles

Onder patronaat van prof.dr. Dirk de Wachter

# YOU'RE WELCOME @ MEETING I AM HURT

## KUNST IN DE WACHTRUIMTE

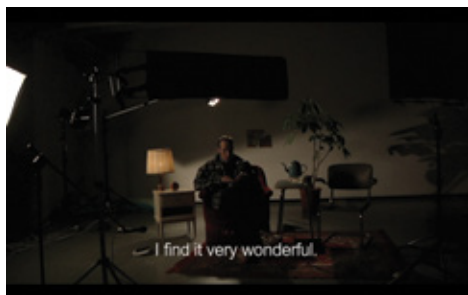
Van harte welkom op de vierde editie van de I AM HURT – meeting van DAVID vzw. Tijdens deze ontmoetingsdag met discussies en workshops staat jouw ervaring met 'de kunst van het wachten' centraal. Het thema in 2014 is 'Kunst in de wachtruimte' met beeldende kunst als alternatief om het lange wachten te verkorten.

Ongetwijfeld erger jij je regelmatig tijdens het wachten bij de arts of zorgverlener. Er zijn wachtenden voor je en door de onzekerheid over de wachtduur veroorzaakt dat spanning. Wachten op beterschap, op een diagnose of behandeling is lastig en zenuwslopend. Het onvermijdelijke fenomeen van wachten leidt tot momenten waarin je tussen hoop en vrees wordt geslingerd.

Uit studies blijkt dat kunst ontspant. In de wachtruimte van de arts vermindert klassieke muziek stress en scheppen geuren een positieve sfeer van rust. Veel mensen zijn ook graag omringd door hun favoriete tafereel of voorwerp.

Zo komen we bij de vraag wat of welke kunst in een wachtruimte thuishoort. Over het algemeen selecteren ziekenhuizen met ziekenhuisogen patiëntvriendelijke, vaak decoratieve werken. Zachte kleuren op de muren, de juiste lichtinval, foto's van natuurlandschappen en het televisietoestel zijn standaard aanwezig. Er wordt dus nagedacht over inrichting maar een uitgestippeld kunstbeleid is niet vanzelfsprekend, terwijl kunst volgens ons een vorm is van zorg.

In de ideale wachtruimte is kunst van topartiesten te zien, zowel abstract en figuratief, lieflijk en zwaarmoedig, confronterend en niet-confronterend. Dan wandel je met een koffie door de ontvangthal die de sfeer van een kunstgalerij uitstraalt, zijn er stilleruimtes en wandelroutes vormgegeven door kunstenaars of neem je deel aan een creatieve workshop tijdens het wachten. Wellicht ga je zo kalm en met een helder hoofd op consultatie.



Rachel Heemskerk // Screenshot, Kijken waar ik niet kijken kan  
2013  
Video//4'

## PROGRAMMA ZATERDAG 13 DECEMBER 2014

9u30 - 10u  
Onthaal en koffie

10u - 10u15  
VERWELKOMING EN PROGRAMMA VAN DE DAG

10u15 - 11u15  
Debat deel 1  
met Marc Brosens, Marc Calmeyn, Peter De Cupere, Charlotte De Grootte, Sandrine van Noort  
moderator Christophe De Jaeger

PAUZE (kwartier)

11u30 - 12u15  
Debat deel 2

12u15 - 13u30  
EAT & MEET

13u30 - 15u  
Actieve workshops

“I AM HEARD, ik word gehoord” # rode pleister  
DAVID vzw o.l.v. Trui Verhasselt  
“Filosofisch Speeddaten” # gele pleister  
Alex Klijn  
“Recollection of the Mind” # witte pleister  
Merlin Spie

PAUZE (kwartier)

15u15 - 16u  
SLOTGEBEUREN

## DAVID STORE PRESENTS

Rachel Heemskerk (NL)

Rachel Heemskerk is afgestudeerd aan de Gerrit Rietveld Academie met het project 'Kijken waar ik niet kijken kan'. Het is een installatie geworden met in de hoofdrol een vier minuten durende film over een schizofrene man, haar oudere broer Ralph. Daarnaast staan fotopanelen opgesteld van toen Rachel kind was en zij samen met haar oudere en jongere broer speelde. De kunstwerken zijn op zaterdag 13 december te zien in de Zebrastraat. Van 14 tot en met zondag 11 januari (5 weekends) kan u de expo bezoeken in DAVID Store.  
Bezoekuren: vrij, za en zo tussen 14 en 18 uur.  
Adres: Phoenixstraat 148, 9000 Gent.

## WORKSHOPS

“I AM HEARD, ik word gehoord” # rode pleister

DAVID vzw o.l.v. Trui Verhasselt  
Vanuit DAVID vzw katapulteren we de KICK! – box of een minimuseum in de ruimte. Je wordt hier stapsgewijs doorgeleid om uiteindelijk twee kunstwerken uit te kiezen die je bijzonder raken. Dan volgt een moment van dialoog met Gestalttherapeute Trui Verhasselt. Je gaat op zoek naar je eigen verbeelding en eindigt met een 'My Favorite Gene Jar' of een bokaal met je favoriete gen.

“Filosofisch speeddaten” # gele pleister

Alex Klijn  
Je ontmoet op korte tijd verschillende deelnemers om samen ideeën uit te wisselen, inzichten te delen of vragen te formuleren. Door de opeenvolging van gesprekken ontstaat een stroom van inspiratie doorheen het gehele deelnemersveld. Zo leer je op intense wijze je gesprekspartner én jezelf op een andere manier kennen. In aanwezigheid van een filosoof.

“Bron van het denken en diens vorm” # groene pleister

Merlin Spie  
In deze workshop maak je kennis met de mogelijkheden van creatieve en artistieke processen. Je werkt vanuit een methode ontwikkeld door de kunstenaar Merlin Spie, waarbij ze je bewust maakt van manieren om meer te ontdekken in jezelf en vorm te geven aan je gedachten. Resultaat: een kunstwerk waarvan je niet wist dat je het kon bedenken.  
Graag meebrengen: een object waar je bent aan gehecht, een object niet groter dan 10 x 10 cm.



Franco Angeloni // My Favorite Gene Jar  
glasbokaal met vloeistof en gelabeld  
11 x 6,5 cm.